

강의계획서

강좌명	현대미술서양화.수채화	
강의소개	1.조형연구와 표현양식 2.다변화된 회화양식에서 전통과 현대회화를연구한다.	
교육목표	회화개념 요소를익힌다.	
교재 및 재료비 유무	현대미술의역사	재료비 :각자부담

교육일정

차시	시수	교육주제 또는 내용	교육방법 (이론/실습)
1	6.15	표현력연습..자연풍경화 20호	이론
2	6.22	실습....원근감 위주설명	실기
3	6.29	위와동일	실기
4	7.6	표현력연구.....묘사력집중..... 30호	이론
5	7.13	소재.....기계류.과일	실기
6	7.20	실습	실기
7	7.27	평가및문제점보완설명	이론
8	8.3	비구상 수업 20호	실기
9	8.10	개념미술설명 및 재료설명	이론
10	8.24	실습	실기
11	8.31	실습	실기
12	9.7	평가및전시	이론